

**Аннотация**  
**к рабочей программе музыкального руководителя**  
**по реализации основной образовательной программы**  
**дошкольного образования**  
**МБДОУ Дс № 36 для детей дошкольного возраста (3-7 лет)**

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

**Цель программы:** разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (музыкальной, театрализованной).

Образовательный процесс построен с учётом принципа интеграции пяти образовательных областей:

- «Физическое развитие» рассматривается не только как развитие физических качеств, но сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, воспитание КГН, обучение элементам релаксации. В процессе деятельности использовать музыкальные произведения в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности.

- «Речевое развитие» представляет собой развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи. А также активно использовать художественных произведений с целью усиления эмоционального восприятия музыкальных произведений.
- «Художественно-эстетическое развитие» первоначально заключается в развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества в процессе музыкально-игровой деятельности.
- «Познавательное»: расширение кругозора детей в области музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества, формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве;
- «Социально-коммуникативное развитие» - это развитие, прежде всего, игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам, а также формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности.

Один из разделов программы содержит материал по коррекционной работе с детьми с ОВЗ, выделены дидактические, развивающие и воспитательные задачи средствами музыки.

В Программе задачи и содержание образовательной деятельности по направлению «Художественно-эстетическое развитие» полностью соответствует разделу 21 ФОП ДО и дополняется положениями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Вариативная часть программы включает следующий материал:

- «Ладушки» И.М. Каплуновой и И.А. Новоскольцевой;
- «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной;
- «Топ-хлоп, малыши» Т. Саутко, А. И. Бурениной;
- «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой;
- «Театрализованная деятельность в детском саду» А.Е. Антипиной
- «Воспитание маленького волжанина» Е.С. Евдокимовой

Программа сопровождается перечнями литературных и музыкальных произведений, дидактических и пальчиковых игр, рекомендованных к использованию в педагогическом процессе.